

LES BELGES DANS LE MONDE www.ufbe.be



Luc Cortebeek, président-adjoint du conseil général de la CSI

Luc Cortebeek, le président de la CSC, a été nommé président-adjoint du conseil général de la nouvelle Confédération syndicale internationale (CSI), fondée mercredi 1er novembre 2006 à Vienne et qui réunit la plupart des syndicats de 23 pays, représentant au total quelque 168 millions de travailleurs. Rudy De Leeuw, le président de la FGTB, fera, lui aussi, partie du bureau de la nouvelle coupole syndicale. La CSI sera dirigée par le Britannique Guy Ryder. Elu secrétaire général de la nouvelle organisation, il en assurera la gestion quotidienne et veillera à l'application des décisions du Congrès. Ce dernier a déjà choisi les 70 membres qui composeront son conseil général, qui sera présidé par l'Australienne Sharon Burrow, assistée de Luc Cortebeek et de Michaël Sommer (Allemagne), au poste de présidents-adjoints. Ce conseil général - qui se réunira au moins une fois par an - sera notamment chargé de mettre sur pied des commissions "femmes" et "jeunes".

Un artiste belge offre un portrait de Mandela aux Nations-Unies

La Fondation Beekman et le gouvernement belge ont offert une oeuvre d'art belge aux Nations Unies. La toile, peinte par l'artiste Jan Beekman, est un portrait de Nelson Mandela. C'est la seconde oeuvre belge exposée dans les bâtiments new-yorkais des Nations Unies, ont annoncé les bureaux de communication de la Fondation Beekman. "Le bâtiment des Nations Unies est, selon moi, le seul endroit où ce tableau est à sa place. Il s'agit d'un appel à la tolérance. Je suis ravi que l'Etat belge soutienne expressément ce message", se réjouit Jan Beekman, qui a fait ce portrait suite à la libération de Nelson Mandela. L'artiste est un peintre moderniste principalement inspiré par la nature et les peuples indigènes. Johan Verbeke, ambassadeur belge aux Nations Unies, s'est aussi réjoui d'apprendre que la toile avait été acceptée par le Comité artistique des Nations Unies. Ce portrait illustre la mission des Nations Unies en livrant un message de tolérance et de respect des droits de l'homme, a-t-il expliqué. C'est la seconde oeuvre belge présente dans les couloirs des Nations Unies. En effet, une tapisserie avait déjà été offerte en 1954. A voir sur www.beekman-foundation.com

Le Belge Albert Frère s'intéresse à Aston Martin

Les hommes d'affaires belges, Albert Frère, et français, Bernard Arnault, PDG du groupe de luxe LVMH, qui viennent de créer une société d'investissement commune, envisagent de racheter la marque de voitures de sport britannique Aston Martin, rapporte le Financial Times.

Selon le Financial Times, Albert Frère et Bernard Arnault souhaitent faire une offre qui dépasserait le milliard d'euros. La maison mère d'Aston Martin, le constructeur automobile américain Ford, en pleine restructuration, avait annoncé fin août son intention de revendre cette marque. "Ils étudient le dossier Aston Martin.



Cela s'inscrit tout à fait dans le périmètre de leurs fonds d'investissement", selon une source proche, citée par le FT. La banque suisse UBS, chargée de la vente d'Aston Martin, devrait prochainement dresser une liste de candidats. Bernard Arnault et Albert Frère ont annoncé que plusieurs projets faisaient "d'ores et déjà l'objet d'une étude approfondie et pourraient être annoncés dans les semaines ou les mois qui viennent".

La princesse Elisabeth a 5 ans

La future reine des Belges a soufflé ses 5 bougies le 25 octobre dernier. La princesse Elisabeth, Thérèse, Marie, Hélène de Belgique vit le jour à 21h58 voilà 5 ans. Elle est, depuis, la deuxième dans l'ordre de succession de la couronne. Sa naissance fut un



événement car, depuis l'abolition de la loi salique par le roi Baudouin Ier, les femmes ont le droit d'accéder au trône. La princesse Elisabeth sera donc, sans doute, la première reine des Belges dans l'histoire de notre pays. Le mariage de LL.AA.RR. le Prince Philippe et la Princesse Mathilde, célébré le 4 décembre 1999, aura donc été à l'origine d'une belle fratrie, car le couple princier a encore deux autres enfants. Deux fils, le Prince Gabriel, né le 20 août 2003, et le Prince Emmanuel, né le 4 octobre 2005.

Kim Clijsters annonce son prochain mariage avec Brian Lynch

La joueuse de tennis belge Kim Clijsters a annoncé, lors du magazine télévisé "Sportweekend" de la VRT, son intention de se marier l'été prochain avec Brian Lynch, le joueur américain du club de basket de Bree.

Lors d'un reportage réalisé à Plopsaland à Hasselt, la Limbourgeoise, originaire

de Bree, a confirmé que 2007 constituerait bel et bien sa dernière année comme joueuse professionnelle de tennis, mais qu'elle ignorait encore le moment exact de sa retraite sportive. "Je ferai encore certainement Wimbledon," a commenté Clijsters, qui devrait donc unir sa destinée à celle de son fiancé après le tournoi

londonien, sans pour autant apporter plus de précisions quant à la date de son mariage.

Clijsters et Lynch, qui vivent en couple depuis le printemps 2005, avaient annoncé leurs fiançailles début avril de cette année, via le site Internet de l'ancienne numéro un mondiale.

Geluk publie des lettres et dessins de "Vivement dimanche prochain"

Sous le titre délicat et expressif d'"Oh toi le Belge, ta gueule!", le créateur du "Chat", Philippe Geluck publie une sélection des lettres et dessins de "Vivement dimanche prochain", l'émission de France 2 qu'il a égayée de son talent d'humoriste durant sept ans.

Sur les 120 lettres sucrées-acidulées lues aux invités du jour en direct et en public, sous l'oeil plus rieur qu'inquiet de l'animateur Michel Drucker, l'auteur en a repris à peu près la moitié, chacune étant accompagnée d'un dessin du chat et qu'il remettait en mains propres à la "victime". Le titre du livre relève en fait,



explique Geluck, de la "petite histoire" du cinéma. Reçu lors de l'émission consacrée à l'actrice Mireille Darc, Alain Delon, un peu désarçonné par l'accueil sarcastique de son ancienne compagne et qui commençait à s'échauffer, avait lâché le fameux "Oh toi le Belge..." à Geluck, qui, tentant de s'interposer, venait de dire : "Vous n'allez pas, en plus, vous engueuler". L'acteur lui avait téléphoné peu après pour faire la paix. Et a d'ailleurs donné son approbation au titre de l'ouvrage de Geluck, publié par les Editions Casterman.

"Toots Thielemans" par Marc Danval

Ed. Racine, 174 pp, 16 pp illustrations, 22 95

Les Belges, et singulièrement les journalistes de jazz, sont des êtres bizarres : personne, jusqu'à présent, n'avait eu l'idée d'écrire un livre concernant notre prince de l'harmonica, Toots de Bruxelles. Et, pourtant, combien de fois n'avait-il pas été célébré dans les médias de chez nous et d'ailleurs !

Heureusement, Marc Danval bien connu dans les milieux du jazz (et d'autres aussi : c'est un très beau poète), s'est rendu compte qu'il était grand temps de lui consacrer un livre tout entier. Dans son français harmonieux, avec sa verve - même en lecture, la verve est « audible » - et avec sa connais-

sance abyssale du sujet, Marc nous invite à découvrir la vie et l'histoire de notre Toots. Avec discrétion, il approche ce pur artiste qui, sous un air faussement débonnaire, ne se « donne » vraiment que dans « sa » musique. Et cette musique, elle est unique.

Je me souviens d'un concert, au Théâtre royal de la Monnaie, où une salle, comble jusqu'aux pigeonniers, était envoutée, viscéralement emportée par les arabesques, les sonorités bouleversantes de cette rythmique, le plus beau cadeau que nous ait fait l'Afrique noire. Et ce sont des artistes-magiciens tels que Toots Thielemans - et, ce soir-

là, Michel Hatzigeorgiu, Bruno Castellaci et Stève Houben - qui l'ont intégrée dans leur chair et dans leur doigts, jusqu'à nous faire communier à leur univers.

C'est avec joie, dès lors, qu'on accompagne le biographe et son grand homme sur les chemins d'une carrière atypique et passionnante. Car tout être de passion réveille en nous cette profonde aspiration à un ailleurs de beauté et de gratuité qui est, en fait, notre vraie patrie.

C'est beau le jazz, c'est plein de vie dedans.

Marie-Madeleine Arnold

Décès de Jean Hayet: Madame Chapeau tire sa révérence

Le théâtre Royal des Galeries a annoncé le décès de Jean Hayet qui allait fêter ses 67 ans. Un des rôles marquants de sa carrière a été celui de Madame Chapeau, qu'il avait interprété près de 1500 fois, les Revues et les reprises comprises.

Jean Hayet était devenu comédien en suivant son frère, Paul Florian. Ses premiers pas ont eu lieu sur les scènes du théâtre du Méridien. Après quelques passages au théâtre des Quatre'sous et le Parvis, il pose ses valises aux Galeries dès 1972 avec "Une fille dans ma soupe". "J'y suis, j'y reste", disait-il, satis-

fait de pouvoir jouer de tout: des classiques, du vaudeville, des revues et interpréter des auteurs comme Pinter ou Ayckbourn. Jean Hayet a travaillé avec de nombreux metteurs en scène sur des textes de Molière, Feydeau, Edmond Rostand, Agatha Christie, Ionesco, Oscar Wilde, Jean Poiret, Francis Veber, Ray Clooney, Goethe, Camus, Shakespeare, Tchekov, Marivaux, et bien d'autres. Son rôle dans Caligula fut sa dernière apparition. Il avait joué dans plus d'une quinzaine de pièces ces dernières saisons dont, parmi d'autres, Nina, Le noir te va

si bien, Panique au Piazza, Cyrano de Bergerac, Témoin à charge, comme le rappelle le Théâtre Royal des Galeries dans un communiqué. Jean Hayet a également mis en scène, pour la Compagnie des Galeries, L'Avare de Molière, dans lequel il jouait Harpagon, et Beaucoup de bruit pour rien de Shakespeare dont il signa l'adaptation. En 1996, au Théâtre Molière, il conçut et interpréta un spectacle sur André Baillon, qui reçut de nombreux éloges vantant l'intelligence de la réalisation, précise encore le communiqué.

Décès inopiné du réalisateur belge Rémy Belvaux

Né en 1966 à Namur, Rémy Belvaux était le frère du réalisateur Lucas Belvaux ("La raison du plus faible") et du metteur en scène Bruno Belvaux ("Modèle déposé" avec Benoît Poelvorde). Réalisateur, scénariste, producteur, acteur, monteur, dialoguiste, Rémy Belvaux était surtout connu du grand public pour avoir réalisé "C'est arrivé près de chez vous", avec Benoît Poelvorde. Il y incarnait également le personnage, devenu « culte » lui aussi, de Rémy. Rémy Belvaux s'était depuis tourné vers la réalisation de films de publicité et habitait Paris.

Kate Ryan est la femme belge la plus recherchée sur Google

La femme belge la plus recherchée sur le moteur de recherches Internet Google, est la chanteuse Kate Ryan, selon l'équipe de management de la chanteuse. L'an dernier, la jeune campinoise était encore devancée par les stars du tennis belge, Justine Henin et Kim Clijsters. Toutes nationalités confondues, c'est Kate Moss qui est la plus plébiscitée. Selon son management, le nom Kate Ryan compte plus de 1.340.000 références sur le moteur de recherches Google. Chez les hommes, c'est Helmut Lotfi qui occupe la tête de ce classement avec 1.250.000 références.

Une location de véhicule, c'est simple.

Une berline, une routière, un monovolume, une station-wagon ?

Besoin, d'un conseil, une offre sur mesure, d'un service personnalisé ? n'hésitez pas !

Contactez:
Jean Orphanides (Europcar siège)
 Tél. fixe: +32 (0)2 709 71 72
 Tél. mobile: +32 (0)475 60 18 07
 Fax: +32 (0)2 709 71 05
 E-mail:
OrphanidesJ@mail.europcar.com

Europcar

YOU RENT A LOT MORE THAN A CAR.

Get this feeling.

www.europcar.be